

এই শ্লোকে “সংসারহেতুপরমশ্চ”—এই পদের অন্তে প্রযুক্ত চকারটির অর্থ শ্রীভগবৎপ্রাপ্তি বুঝিতে হইবে, অর্থাৎ সংসারহেতু অবিচার নিবৃত্তির পর শ্রীভগবানকে সাক্ষাৎকার করিয়া থাকে।

তত্র যতাপি শ্রবণমননাদিকং জ্ঞানসাধনমপি তৎসাম্মুখ্যমেব, ব্রহ্মাকারস্থানুভবহেতু-
ত্যাং, অতএব তৎ পরম্পরোপযোগিত্যাং সাংখ্যাষ্টাঙ্গযোগ কৰ্ম্মাণ্যপি তৎসাম্মুখ্যাগ্বেব,
তথা তেষাং কথঞ্চিদ্ভক্তিত্বমপি জায়তে ; কৰ্ম্মণস্তদাজ্ঞাপালনরূপত্বেন তদর্পিতত্বাদিনা
চ করণাং, জ্ঞানাঙ্গানাঞ্চাত্মানাসক্তিহেতুত্বাদিদ্বারা ভক্তিসচিবতয়া বিধানাং ; তথাপি
পূৰ্ব্বং ভক্ত্যা ভজেতেত্যনেন কৰ্ম্মজ্ঞানাদিকং নাদৃতং, কিন্তু সাক্ষাদ্ভক্ত্যা শ্রবণ-কীর্তনাদি-
লক্ষণ্যৈব ভজেতেত্যুক্তম্। তথৈব সহৈতুকং শ্রীম্মতোপদেশোপক্রমত এব দৃশ্যতে।
যথাহ দ্বাবিংশত্যা, স বৈ ইত্যাদিনা, অতো বৈ কবয় ইত্যন্তেন গ্রন্থেন—

স বৈ পুংসাং পরোধর্ম্মো যতো ভক্তি রধোক্ষজে।

অহৈতুক্যপ্রতিহতা যয়াত্মা স্প্রসাদতি ॥ ৩ ॥

পূৰ্ব্বে বলা হইল শ্রীহরিকে ভজন করিতে হইবে। এই ভজনটি কি
প্রকার, তাহাই বুঝাইবার জন্য একটি বিচার আরম্ভ করিতেছেন। তন্মধ্যে
যতাপি শ্রবণ-মননাদি জ্ঞান-সাধনও পরতত্ত্বসাম্মুখ্যকরই বটে। যেহেতুক ঐ শ্রবণ-
মননাদি জ্ঞান-সাধন, সেই পরতত্ত্বের নির্বিশেষ-ব্রহ্মরূপে আবির্ভাববিশেষের
অনুভবের হেতু হইয়া থাকে ; অতএব সেই পরতত্ত্বের সাম্মুখ্যের পরম্পরা-
রূপে উপযোগিতা আছে বলিয়া সাংখ্য, অষ্টাঙ্গযোগ, কৰ্ম্ম প্রভৃতি ও পরতত্ত্ব-
সাম্মুখ্যের হেতু হইয়া থাকে। যেমন সেইসকল পূৰ্ব্বোক্ত সাধনসমূহ,
সাক্ষাৎ ও পরম্পরারূপে পরতত্ত্বের সাম্মুখ্যের হেতু, তেমনই সেইসকল
সাধনের কিছু ভক্তিধর্ম্মও আছে, তবে সাক্ষাৎরূপে নহে—প্রকারান্তরে।
যেমন কৰ্ম্ম, ভগবদাজ্ঞাবুদ্ধিতে এবং ভগবানে অর্পণাদিদ্বারা অনুষ্ঠান করাতে
আরোপসিদ্ধা ভক্তিমধ্যে পরিগণিত হইয়া থাকে, তেমনি জ্ঞানাদি
সাধনেরও স্বরূপাতিরিক্ত-জড়ীয়পদার্থে অনাসক্তির হেতুত্ব আছে বলিয়া
ও প্রথমপ্রবৃত্ত-ভক্তের পক্ষে ভক্তির সহায়তা সম্পাদন করে বলিয়া জ্ঞানাদি-
সাধনেরও সহায়তারূপ ভক্তিই আছে। এই অভিপ্রায়ে শ্রীপাদ রূপ
গোস্বামীচরণ বলেন—“ঈষৎ প্রথমমেবাস্মি প্রবেশায়াপযোগিতা”।
অর্থাৎ জ্ঞান ও বৈরাগ্যের প্রথমপ্রবৃত্ত সাধকের পক্ষে ভক্তিতে প্রবেশের
উপযোগিতা আছে (ভক্তি রসামৃত সিদ্ধি)। তথাপি পূৰ্ব্বে অর্থাৎ “ভয়ং
দ্বিতায়াভিনিবেশতঃ স্যাৎ”—এই শ্লোকে “ভক্ত্যা ভজেত” অর্থাৎ ভক্তি
দ্বারা শ্রীভগবানকে ভজন করিবে—এইরূপ উল্লেখ থাকাতে, কৰ্ম্ম-জ্ঞানাদির
কোন প্রকার আদর করা হয় নাই ; “একয়া ভক্ত্যা ভজেত”—এইরূপ উল্লেখ